

Утверждено:

Приказ №240 от 18.09.23
и.о. директора школы:
Н.Ю. Евдокимова

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8»

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школьный музей»**

Направленность: *туристско-краеведческая*
Возраст обучающихся: *12-16 лет*
Уровень: *ознакомительный*
Срок реализации: *1 год*

Составитель:
Н.М.Абрамова

г. Великий Новгород
2023-2024 уч. год

Пояснительная записка

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказать новым поколениям. Интересны судьбы директоров, учителей, выпускников, ведь для многих нынешних учеников – это их бабушки и дедушки, мамы и папы. Часть педагогического коллектива – выпускники школы. Музей истории школы является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей призван способствовать формированию гражданско- патриотических качеств, расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно- практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, оформлению и предъявлению материалов, имеющих познавательную активность, служению целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Данная общеобразовательная программа школьного музея имеет социально- педагогическую направленность и разработана в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Общеобразовательная программа составлена на основе авторской программы «Основы музейного дела» (Сборник методических материалов для педагогов дополнительного образования и учителей общеобразовательных школ при организации работы школьного музея» составители: Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г. г. Москва 2011г.) и реализуется в муниципальном образовательном учреждении МАОУ «СОШ №8» на базе музея истории школы.

Педагогическая целесообразность программы: Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с заказом общества. Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения даёт ребёнку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Программа направлена на формирование развития личности, нравственные качества ребёнка. Получение ребёнком такой возможности означает его включения в занятия по интересам. Представленная программа позволяет вызвать интерес к истории школы, приобщить к музейной культуре. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, демонстрировать те способности, которые подчас остаются невостребованными основным образованием.

Актуальность программы. Данная программа составлена с учетом современных требований музееведения т.к. использование музейных приёмов выделяет школьный музей среди других форм внеклассной работы. Самое главное – с помощью данной программы донести идеи школьного музея до обучающихся, показать специфические возможности музейной среды.

Новизна программы. Она заключается в органической взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной работы (посещение музеев, экскурсий и др.), а формирование необходимых умений осуществляется посредством выполнения определённых заданий.

Цель программы: Создание условий для развития мотивации к музейной деятельности, формирования навыков творческой и исследовательской деятельности обучающихся.

Для достижения цели формулируются следующие задачи:

- знакомить с историей музейного дела;
- формировать гражданское сознание, активную жизненную позицию средствами музееведения;
- развивать способности и навыки к поисково-исследовательской, экскурсионной, творческой деятельности;
- развивать индивидуальность ребёнка, навыки работы в коллективе, детское самоуправление;
- выявлять интересы и склонности обучающихся к определённому виду деятельности;

Реализация программы позволит: освоить теоретические знания и применять практические умения в области истории родной школы, музейного дела, приобрести уважение к прошлому, воспитывать патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические ценности, развивать у подрастающего поколения потребность связи с прошлым поколением, формировать историческую и культурную память.

Отличительная особенность данной образовательной программы заключается в изменении содержания образовательного курса на основе изучения истории родного края через методическую систему занятий, позволяющих создавать музейные экспозиции различных типов и форм, которые впоследствии служат ассоциативным рядом для создания итоговой композиции. Технологическую основу программы образует система организационных форм и методов занятий по алгоритму творческой деятельности с учетом возрастных особенностей школьников, которой присуще стимулирование и развитие познавательного интереса у учащихся к истории и традициям родного края.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 12 – 16 лет.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на реализацию в течение 1 года, в объеме 68 часов.

Формы и режим занятий: занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей, может осуществляться применение дифференцированного подхода к обучающимся. Предусматривается теоретическая и практическая деятельность обучающихся по разделам.

Формы организации работы с музейной аудиторией: экскурсии, встречи с интересными людьми, викторины, проектную и исследовательскую деятельность, использование интернет – технологий, создание видеопрезентаций, посещение школьных музеев и музеев города, региона, оформление выставок, обновление экспозиции.

Ожидаемые результаты: по окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, историю школы, жизнь и деятельность учителей, выпускников школы, основы музееведческой деятельности, экскурсионного дела, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле; уметь свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, видеть неразрывную связь истории школы, родного края, с историей России.

Формы подведения итогов деятельности: промежуточная аттестация проводится в форме общественной презентации (организация выставки, проведение экскурсии, конкурс экскурсоводческого мастерства, школьные традиционные мероприятия и др.)

Содержание программы

№	Название раздела	Содержание темы	Кол-во часов		
1.	История музейного дела	Вводное занятие. Музееведение. Коллекционирование древностей. Ведущие музеи Москвы и Санкт - Петербурга. Известные музеи Новгородской области.	9		

2.	Основы музейного дела.	<p>Научная сущность музея.</p> <p>Социальные функции школьного музея.</p> <p>Типы и профиль музея.</p> <p>Направление деятельности школьного музея.</p> <p>Структура школьного музея.</p>	6		
3.	История образовательного учреждения.	<p>Школа, в которой я учусь.</p> <p>Педагогический состав прошлых лет и нынешний.</p> <p>Выпускники школы.</p> <p>Традиции школы.</p> <p>История пионерской и комсомольской организации школы.</p> <p>Спортивная жизнь.</p>	22		
4.	Фондовая работа.	<p>Принципы организации фондовой работы.</p> <p>Виды фондовой работы.</p> <p>Изучение музейных предметов.</p> <p>Учёт музейных фондов.</p> <p>Учётная документация.</p> <p>Реставрация музейных предметов.</p>	6		
5.	Собирательская (поисковая) работа.	<p>Организация поисковой работы: связь с профилем и тематикой школьного музея. Разработка поисковых заданий.</p>	7		

6.	Культурно-образовательная и массовая работа.	<p>Особенности культурно – образовательной деятельности. Формы культурно – образовательной работы. Требования к культурно-образовательной работе. Экспозиционная работа. Психология экскурсионной деятельности. Методика составления экскурсии.</p> <p>Экскурсоводческое мастерство.</p> <p>Итого:</p>	18		
			68ч.		

Учебно- тематический график

№п/п	темы	всего часов	теория	практика
1.	Введение.	1	1	
2.	Музееведение как научная дисциплина	1	1	
3.	Коллекционирование древностей	2	1	1

4.	Ведущие музеи страны.	2	1	1
5.	Музеи Новгорода и области.	2	1	1
6.	Викторина «Знаешь ли ты музеи нашей страны»	1		1
7.	Функции музея.	1	1	
8.	Профили школьных музеев.	1	1	
9.	Музейная терминология.	1		1
10.	Участие в планировании школьного музея.	1		1
11.	Посещение школьных городских музеев.	2		2
12.	Изучение истории школы.	4	2	2

13.	Директора школы.	2		2
14.	Учителя- ветераны.	2		2
15.	Учителя, работающие в школе.	4	2	2

16.	Школьные традиции: старые и новые.	3		3
17.	Пионерская дружина и комсомольская организация школы.	4	2	2
18.	Спортивная жизнь.	3	1	2
19.	Знакомство с организацией фондов.	1	1	
20.	Заполнение учётной документации на материалы фондов музея.	1		1
21	Описание экспоната.	1		1
22	Знакомство с фондами музея: основной, вспомогательный.	2	1	1
23	Реставрация экспонатов.	2		2
24	Составление программы поисковых заданий. Выбор темы.	3		2
	Выполнение	3	1	

25	индивидуальных поисковых заданий.			4
26	Требования к оформлению поискового задания.	1		
27	Требования к экскурсоводу. Виды экскурсий.	1	1	
28	Изучение материалов экспозиции.	1	1	
29	Принципы и структура построения экспозиции.	1	1	1
30	Подготовка к проведению экскурсии по экспозиции школьного музея.	3		2
31	Проектирование тематической выставки: подбор экспонатов, сбор информации.	2	1	1
32	Подготовка материалов и проведение экскурсии по выставке.	4	1	3
33	Участие музея в работе городского КЛИО: проведение экскурсий.	6		6

Литература:

1. Малиновская М.В. Преподавание основ музейного дела в школе. (методическое пособие) 2011г.
2. Горбунов В. Школьный музей и воспитание патриотизма. Воспитание школьников №51, 2007г.
3. Огризко З.А. Школьные музеи (пособие для учителя) М., Просвещение, 1972г.
4. Шкурко А.И. Экскурсоводу школьного музея (методические рекомендации) М., 1973г.
5. Программа. Основы экскурсионного дела. Журнал «народное образование» №8, 2006г.